

Programme 2011 – 2012
Académie de danse flamenca
Genève
Rentrée le 5 septembre 2011

Lundi :

18h00 – 19h00	D1	Initiation au flamenco
19h00 – 20h00	D1 – D2	Sévilanes
20h00 – 21h30	D2	Garrotin

Mardi :

18h30 – 20h00	M2	Siguiriya
20h00 – 21h30	A	Guajira

Mercredi :

16h00 – 16h50	Enfant 2 ^{ème}	
17h00 – 17h50	Enfant 3 ^{ème}	
18h00 – 19h00	D1	Initiation au flamenco
19h00 – 20h00	D2	Garrotin
20h00 – 21h30	M1	Fandangos

Jeudi :

17h00 – 17h50	Enfant 1 ^{ère} année	
18h00 – 19h00	D2	Garrotin
19h00 – 20h00	D2 – M1	Danse avec éventail
20h00 – 21h00	M1 – M2 – A	Danse avec bata de cola

Vendredi :

Atelier 2011

Vendredi 9 septembre	Technique pieds et pirouette
18h00 – 19h00	D2 – M1
19h00 – 20h00	M1 – M2 – A
Vendredi 14 octobre	Classique espagnole
18h00 – 20h00	D2 – M1 – M2
Vendredi 4 novembre	Castagnettes
18h00 – 19h00	Pas de connaissances
19h00 – 20h00	Niveau 1
20h00 – 21h00	Niveau 2
Vendredi 9 décembre	Buleria
18h00 – 21h00	M1 – M2

Inscription sur le tableau d'affichage. Tarif : membres Al-Andalus CHF 15.--/heures

Non membres CHF 20.--/heures

Niveau :

D1 Initiation au flamenco – premiers pas

D2 1 ou 2 ans de flamenco

M1 2 ou 3 ans de flamenco

M2 4 ans de flamenco

A 5 ans et plus

Ces niveaux sont indicatifs, ils servent de base.

Programme

D1 Initiation au flamenco

Apprentissage de la base de la danse flamenca. Exercices de « zapateado », port de bras,... pour arriver à une petite chorégraphie.

D2 Garrotin

Danse joyeuse sur 16 temps de vitesse lente avec une montée de rythme sur la fin. Cette danse se fera avec un chapeau.

M1 Fandangos

Danse traditionnel sur 12 temps. Parfait pour consolider les connaissances basiques.

M2 Siguriya

Danse des plus tragique du flamenco avec un très riche travail technique. Incluant des exercices basés sur les émotions.

A Guajira

Grand classique de la danse flamenca, la guajira aborde un flamenco esthétique, moderne et racé le toute avec le travail de l'éventail.

Séville :

Danse traditionnelle et social. S'adresse aux débutants car c'est un excellent exercice de coordination. Les élèves de niveaux supérieurs sont admis. Les couples se forment en classe.

Danse avec accessoires :

Dans l'esprit de découvrir d'autres disciplines de la danse flamenca, ces cours sont proposé aux élèves selon leur niveau. Veuillez noter qu'il s'agit de cours complémentaire. Ils seront efficace en 2^{ème} cours. Demandez plus d'infos à votre professeur.

Danse avec éventail :

Apprentissage de la danse avec l'éventail sur une chorégraphie relativement simple. Le but étant de mettre l'accent sur l'éventail.

Danse avec bata de cola :

Apprentissage de la danse avec bata de cola. Condition particulière a voir avec le professeur.